

バイオハザード サムライ エッジ ヒストリー

市販品を遥かに凌駕する高性能！！

S.T.A.R.S. 専用ファイティングカスタムハンドガン



SAMURAI EDGE
STANDARD Mod.

※サムライエッジ/スタンダードをまとめる
「S.T.A.R.S./ブラボーチーム」レベッカ・チェンバース

「残りの8名全員に、このモデルが支給されることとなった。（内面の年表参照）」新たに“S.T.A.R.S.”に制式採用された“サムライエッジ”は、基本形をこの“スタンダードモデル”を元にしている。“ジョウ・ケンド”的「巧みな技」によってM92Fセミオートハンドガンをカスタム化し、そのボテンシャルは「F1」のレースマシン並みに引き上げたファイティングカスタムガンである。しかし“ジル、クリス、パリー、ウェスカ”この4人は「独自の思想」に基づき制式採用後に“ジョウ・ケンド”に無理矢理、追加カスタムを依頼し各々の個性的なモデルが誕生している（右図参照）。

そして「残りの8名」はペーシックされる「スタンダードモデル」をそのまま使用していたと思われ、上の写真は“S.T.A.R.S./ブラボーチーム”“レベッカ・チェンバース”が使用しているのが確認出来る。これにより「8名」が使用した“サムライエッジ”的存在が明白になったと言える。なぜこれまで「スタンダードモデル」の存

在が「間に包まれて」いたのか？それは制式採用直後に発生し

た「洋館事件」があった為、その存在すら確認が困難であった。

「誕生と苦難」が同時に発生し“サムライ・エッジ”スタンダードモデルの運命は？ そして“S.T.A.R.S.隊員”もい

うの道を歩み出し、前を立ち塞ぐ敵に対し「一振りの刃」を成したのであろうか？



東京マルイ

マルイソフトエアーガンをはじめ全商品を掲載したホームページ <http://www.tokyo-marui.co.jp/>
〒120-0005 東京都足立区綾瀬4丁目16番地16号 TEL. 03 (3605) 3312(代表)

ジル・バレンタイン モデル M92FC/SE01

S.T.A.R.S.は事件の調査や、諜報活動・特殊工作も行うため、警察におけるSWATというより、軍隊における特殊部隊、たとえば陸軍における「デルタ・フォース」に近いといえる。

爆弾処理のエキスパートである「ジル・バレンタイン」は、最前線で銃撃戦を行ったり、諜報活動・特殊工作を行う機会が多く、ハンドガンはバックアップのために腰の後のベルトスターに入れていることが多く、銃抜く場合に服に引っかかるのを嫌い、スライドストップは小型化されている。

またメダリオンのカラーがジルの「ソロカラ」である「ライトブルー」に変更されている。飾り気がなく、質実剛健、かといって「男まさり」でもない。これがアルファチーム紅一点「ジルのアイデンティティの現れなのかも知れない。

クリス・レッドフィールド モデル M92FC/SE02

アルファチームのエース“クリス・レッドフィールド”は、S.T.A.R.S.イチの射撃技術を誇る。数多くの射撃大会のタイトルを持つ彼の執に対する要求は厳しく、カスタムを依頼するにあたっても、最高の精度と操作性を要求している。見た目も美しい“ジルバースキット上”のトリガー一連度な滑りが絶妙のトリガーハンドルを可能にし、どんな状況においてもターダグトを確実にヒットする。スライドはより高い精度を追求した便箈にスチール板に交換されており、コーティングの厚みによる、寸法変化を防ぐために、「ブルーフィニッシュ」が施される。更に、「ワイヤ消し」とすることで、外光の反射を押さえ、隠密接敵を可能にした。（ブルーフィニッシュとはスチールの表面に薬液による皮膜を作つて防錆性を高める表面処理）

パリー・バートン モデル M92FC/SE03

とにかく「大口径の銃、ハイパワー」にこだわる“パリー”は、“9mmx19弾”よりも強力な“40S&W弾”をチョイス。しかも強化型“P-1”を使用するようにカスタムを依頼した。発射時の強烈なリコイルショックを和らげるために、バレル先端には4ポートの穴が開いて大型コベンセーターと、「スクライマー」を装着。スクライマー下部には、「ウェーバーサイズ」のハウントレールを配し「レーザーサイト」や「フラッシュライト」などの各種モジュールを装着可能にしている。マガジンも“40S&W弾”的なケースサイズに合わせ延長されている。



TOKYO MARUI CO.,LTD.

SAMURAI EDGE History

歴史が語る“サムライエッジ”シリーズ誕生ストーリー

<1996年4月>

“ラクーンシティ”アメリカ中西部に位置し、近年企業の介入によって急激な都市化を行ったこの街は、その代償として今まででは考えられなかった都市型テロや、多様化する犯罪にさらされていた。従来の警察組織では対処しきれなくなったラクーン市警は、その対応として「特殊戦術および救助を目的とする部隊」S.T.A.R.S.(Special Tactics And Rescue Service)を設立、各方面よりエキスパートを募ることになった。その際トレーナーとして招かれたのが、サンフランシスコ市警で長年SWATを経験し、現在は市の郊外でカスタムガンショップ「KENDO」を営んでいるジョウ・ケンドであった。

<1997年12月>

トレーナーとしての契約期間を満了し、サンフランシスコで再びガансミスとしての生活を送っていたケンドの元に、ラクーン市警からS.T.A.R.S.専用の、カスタムガン製作の依頼が入った。製作にあたっての条件は次のとおりであった。

- (1) 使用弾薬……警察機関で一般的な、9mmパラベラム(9×19mm)を使用すること。なお弾薬の携行や調達を考慮し、SMG(サマシンガン)と共に強装弾が使用可能な耐久性を有すること。
- (2) 装弾数……弾倉内に13発以上装弾可能のこと。
- (3) サイト……耐久性を考慮した固定タイプで、近距離戦闘における素早いサイティングが可能な様に、3ドットタイプとすること。
- (4) 命中精度……25ヤード(23m)で2インチ(5cm)以下であること。尚、3,000発撃った後も同等の命中精度を有していること。
- (5) ファンクション……様々なシチュエーションからの射撃を考慮し、トリガーアクションはダブルアクションとする。また左右どちらからでも操作可能のように、アンビタイピのセイフティードットとする。
- (6) 重量……長期間の作戦行動での携行を考慮して、弾薬を除く本体重量は35オンス(1,000グラム)以下とすること。

市販バーツを組み合わせただけでは、この条件は到底クリアできるものではなく、1挺ずつ、構成される全てのバーツ同士の折り合いをつかながら、作業を進めいかなくてはならないが、そんな仕事のできるガансミスは世界にもそう多くはない。ジョウ・ケンドはそんな厳しい条件に対し、とまどうどころか逆に興奮を覚えていた。

<1998年2月>

ラクーンボリス所長ブライアンのデスクには、3つのガンケースが並んでいた。1つはもちろん、ジョウ・ケンドの手によるカスタムガンを納めた、カスタムショップケンドのアルミケース。2つ目はアンプレラのロゴの入ったプラスティックケース。そして3つ目は、ジョウと同じカスタムショップケンドのアルミケースであった。これには、ラクーンシティでガансミスを開いている、ジョウの弟、ロバート・ケンドの持ち込んだカスタムガンが納められていた。ロバートは友人のバーから、今回のトライアルの話を聞き、このカスタムガンを仕上げてきたのが、バーの要望をそのまま形にしたそのガンは、トライアル条件から完全に逸脱しており、実質的にジョウ・ケンドとアンプレラ社との対決となった。トライアルテストの担当にはS.T.A.R.S.イチの射撃技術を誇る“クリス・レッドフィールド”が選ばれた。射撃競技で数多くのタイトルを持つ彼は、実戦においても十分な経験を積んでおり、テスト担当として彼以上の適任者は考えられなかった。

まずは各種弾薬を使っての命中精度テストが行われ、ケンドカスタムは25ヤードで3/4インチ(1.8cm)の成績をたたき出した。続いて4万発以上の実射テスト、海水についての耐蝕テスト、落下テスト等が行われ、それら全てにおいてもケンドカスタムは最高の成績を収めた。性能的には十分であったが、実際に現場で使用するに当たって、スライドのフロントセレーティョンの追加とスライドストップの延長を行ってほしいとの要求が出された。

<1998年6月>

トライアルの結果を受け、一部改良されたケンドカスタム・フェイズ2は、アルファチームのクリス・レッドフィールド、ジル・バレンタイン、バーイ・バートン、アルバート・ウェスカーの4人によって、テスト運用されることになる。

<1998年6月>

隊員達の手によるテストを終え、十分に満足いく結果が出たことを受けて制式採用が決定される。S.T.A.R.S.のメダリオンをグリップに入れ、スライドに部隊名の刻印を入れた完成品は、東洋の刀を思わせるスライド側面のラインと、日系人であるジョウ・ケンドにちなんで「SAMURAI EDGE」と名付けられた。そして、残りの8名全員に、このモデルが支給されることとなつた。この頃、ラクーンシティに流れるマーブル河上流のアーケレイ山地で、行方不明事件とともに、犬型モンスターの目撃情報が、地元紙に頻繁に報じられるようになっていた。



完成された カスタムハンドガン——それが“サムライ・エッジ”

「何かあったときにはコイツを使え!
私は君達を信じている……Joe Kendo」

STANDARD Mod.



●ホワイトドット
リーサイト
●オリジナルスチーズ
フルーメダリオン



●スライドには「STARZ MODE採用」を示す刻印が彫り込まれている。



●ド迫力の反動が手首に伝わる!
「高性能ガスプローバック」
ニコニコスローバック

サムライ・エッジ
S.T.A.R.S. 制式採用ハンドガン
スタンダード モデル M92F/S.E.Std.
新発売 ¥16,800 [税別] ガソリンガス別売



ニコニコスローバック

“サムライエッジ”的由来であるスライドは、強装弾の使用にたえるためスライドロック部を幅広にして「ブリガーディアスタイル」を採用。側面のセレーションは前後2ヶ所に刻まれ、セレーションの間には「S.T.A.R.S.」と「SAMURAI EDGE」の刻印が入る。表面仕上げは、アルミ合金製のフレームに対し、ステール性のスライドは多少グレー掛かった色調になっており、ステンレスシルバーのバレルと相まって、鮮やかなデュアルトーンを演出する。鋭角的なシリエットのスライドと、冷たい光沢を放つバレルの組合せが連想させるのは、まさに“サムライの刃”だ。弾を撃ち尽くしてスライドがホールドオープン。右の親指で空マガジンを落としつつ、左手で新しいマガジンを装填。親指をすらし、スライドストップをリリースする。スライドストップレバーを前方に延長することで、グリッピングを変更することなく、タクティカルリードを行なうことができる。3ドットのコンバットサイトは、素早いサイティングを可能にするだけでなく、リヤサイトは可能な限りスライド後方に設定し、前後サイト間距離を長く取ることで精密な射撃にも対応。さらに、機械美と機能性が見事な融合を果たした“ハイブリット・カスタム・グリップ”は射撃時のショックを吸収すると共に、射手との一体感を約束する。中央にはスペシャリストの証“S.T.A.R.S.ゴールドメダリオン”が入る。